



Alberto Conrado

Cornista, perfezionatosi in musica antica a Basilea, da anni si occupa di vocalità e di didattica musicale. Docente presso il Liceo Musicale Cavour di Torino e presso le più importanti scuole di musicoterapia nazionali (Assisi, Milano, Genova, Torino), ha collaborato con l'Università Cattolica di Milano e con l'Università di Pavia.

Nell'ambito della metodologia Orff-Schulwerk si è occupato di formazione presso diversi Conservatori. Socio fondatore e Vice Presidente dell'OSI è formatore per l'Orff-Schulwerk Italiano e per la Scuola di musica Donna Olimpia con sede a Roma; è Direttore Artistico della Scuola Civica Musicale "Carl Orff" di Piosasco (To) affiliata all'Orff-Schulwerk Forum di Salisburgo e alla Carl-Orff-Stiftung di Monaco.